

## Regulamin polskiej edycji konkursu

### Europejskiej Nagrody w Dziedzinie Innowacyjnego Nauczania – Erasmus+ 2021 (European Innovative Teaching Award 2021)

(dalej: „Regulamin”)

#### § 1

#### Organizator, hasło i cele konkursu

1. Nagroda European Innovative Teaching Award (Europejska Nagroda w Dziedzinie Innowacyjnego Nauczania, zwana dalej „Nagroda” lub „EITA”) jest przyznawana przez Komisję Europejską. Została ustanowiona Komunikatem w sprawie **Europejskiego Obszaru Edukacji**. *Służy uhonorowaniu wyróżniających się praktyk dydaktycznych opracowanych w ramach programu Erasmus+ oraz wyrażeniu uznania dla pracy nauczycieli i szkół, którzy wnieśli wyjątkowy wkład w rozwój tego zawodu.*
2. Fundacja Rozwoju Systemu Edukacji działająca jako Narodowa Agencja Programu Erasmus+ i Europejskiego Korpusu Solidarności (dalej: „Narodowa Agencja” lub „NA”) jest **Organizatorem** polskiej edycji konkursu (dalej: „Konkurs”), służącej wyłonieniu polskich zwycięzców Nagrody.
3. **Cele Nagrody to:**
  - a. podkreślenie osiągnięć nauczycieli i szkół oraz zapewnienie większej widoczności ich pracy;
  - b. identyfikacja i promocja wyróżniających się praktyk w zakresie nauczania i uczenia się;
  - c. wspieranie wymiany doświadczeń między nauczycielami i środowiskiem szkolnym;
  - d. podkreślenie wartości programu Erasmus+ dla europejskiej współpracy nauczycieli.
4. W konkursie European Innovative Teaching Award 2021 **tematem przewodnim jest nauczanie na odległość/mieszane/hybrydowe**. Przyjęcie tego tematu przewodniego pozwoli wybrać i nagrodzić nauczycieli oraz szkoły, pokazujące, w jaki sposób wykorzystanie praktyk nauczania i uczenia się na odległość oraz odpowiednich narzędzi cyfrowych, przyczynia się do efektywnej i włączającej edukacji. Ten priorytet tematyczny jest szczególnie istotny w kontekście Covid-19 i powiązany z planem działania w dziedzinie edukacji cyfrowej.

## § 2 Uczestnicy Konkursu

1. Nagrody przyznawane są szczególnie wyróżniającym się projektom Erasmus+ zgodnie z tematem przewodnim w obszarze edukacji szkolnej oraz kształcenia i szkoleń zawodowych. Wyboru projektów nagrodzonych w danym kraju dokonuje corocznie Narodowa Agencja, kierując się wytycznymi Komisji Europejskiej.
2. Nagroda jest skierowana do środowiska nauczycielskiego i szkół.
3. Polska edycja Konkursu w 2021 roku obejmuje najlepsze „dobre praktyki” wypracowane w ramach projektów programu Erasmus+ kontraktowanych w latach 2014-2020, które zostały rozliczone do 31.12.2020 r.

## § 3 Zasady Konkursu

1. Uczestnicy zostaną wyłonieni z puli najlepiej ocenionych projektów Erasmus+ perspektywy 2014-2020 w akcjach KA1 oraz KA2 (jedynie te partnerstwa strategiczne, w których koordynatorem jest strona polska), tj. projektów oznaczonych jako „dobra praktyka”<sup>1</sup> (dalej: „Uczestnik” lub „Uczestnicy”). Kwalifikacji do udziału w Konkursie dokona Narodowa Agencja w kwietniu 2021 roku. Udział w Konkursie nie wymaga samodzielnego zgłoszenia.
2. Nagrody zostaną przyznane w czterech kategoriach:
  - a. edukacja wczesnoszkolna;
  - b. szkoły podstawowe;
  - c. szkoły ponadpodstawowe;
  - d. szkoły branżowe i techniczne.
3. Spośród wyłonionych projektów Narodowa Agencja przyznaje po dwie nominacje dla każdej z kategorii, przy czym jedna nominacja w ramach kategorii będzie dotyczyła projektu realizowanego w akcji KA1, a druga projektu realizowanego w akcji KA2.
4. Narodowa Agencja zastrzega sobie prawo do nienominowania projektów do Nagrody w przypadku, kiedy nie spełniają one kryteriów Konkursu. Narodowa Agencja poinformuje o tym fakcie Komisję Europejską.
5. Nominowani w Konkursie zostaną powiadomieni mailowo i zaproszeni do przedstawienia fiszki projektu w języku polskim i w języku angielskim zgodnie z wzorem przygotowanym przez Komisję Europejską. Korespondencja do nominowanych będzie kierowana na adres email osoby kontaktowej lub prawnego przedstawiciela zawarty w umowie o dofinansowanie projektu.

---

<sup>1</sup> Oznaczenia projektu jako przykładu „dobrej praktyki” dokonuje się na etapie oceny raportu końcowego z realizacji projektu, biorąc pod uwagę w szczególności osiągnięte rezultaty, jakość współpracy, opinie uczestników, poziom wykorzystania przyznanego dofinansowania, itp.

6. Niezłożenie przez nominowanego kompletnie wypełnionej fiszki projektu w języku angielskim w terminie wyznaczonym przez Narodową Agencję jest równoznaczne z rezygnacją nominowanego w Konkursie.
7. Na kompletnie wypełnioną fiszkę projektu składają się odpowiedzi na wszystkie pytania, jej podpisanie, a także załączniki, w tym reprezentatywne materiały z projektu (w szczególności zdjęcia, nagrania, inne utwory) (dalej: „**Materiały**”) oraz, jeżeli dotyczy, oświadczenie dotyczące praw autorskich.
8. Do Konkursu mogą być zgłoszone wyłącznie Materiały:
  - a) do których Uczestnikowi Konkursu przysługują autorskie prawa osobiste i majątkowe w rozumieniu ustawy z dnia 4 lutego 1994 r. o prawie autorskim i prawach pokrewnych (Dz.U. z 2019 r. poz. 1231)  
lub
  - b) do których autorskie prawa osobiste i majątkowe przysługują uczestnikowi Projektu (w szczególności nauczycielowi lub uczniowi) – wówczas Uczestnik Konkursu obowiązany jest w stosunku do takiej osoby: przekazać informacje o ochronie danych osobowych oraz uzyskać zgodę na zgłoszenie danego utworu do Konkursu.
9. Uczestnik Konkursu przed zgłoszeniem Materiałów zawierających wizerunek osób trzecich jest zobowiązany do uzyskania zgody na wykorzystanie wizerunku każdej z osób występujących w Materiale (osoby pełnoletniej: Załącznik nr 1 do Regulaminu, osoby niepełnoletniej: Załącznik nr 2 do Regulaminu) oraz, jeżeli dotyczy, autora Materiału (osoby pełnoletniej: Załącznik nr 3 do Regulaminu, osoby niepełnoletniej: Załącznik nr 4 do Regulaminu).
10. Wybrane Materiały zostaną wykorzystane w materiałach promocyjno-upowszechniających NA i KE, przy czym Organizator zastrzega sobie prawo do obróbki Materiałów.
11. Ostateczna ocena dwóch nominowanych zgłoszeń zostanie przeprowadzona przez Kapitułę, która wybierze laureatów.
12. Skład kapituły jest zatwierdzany przez dyrektora Narodowej Agencji.

#### § 4

#### **Kryteria oceny**

1. Projekty oceniane są według następujących kryteriów:
  - a) **Metodologia** (W jaki sposób metody nauczania i uczenia się opracowane i wdrożone w projekcie są innowacyjne?);
  - b) **Środowisko projektu** (W jaki sposób środowisko uczenia się zaangażowane w projekt wspiera innowacyjne metody nauczania i uczenia się?);
  - c) **Nauczyciele** (W jaki sposób nauczyciele / edukatorzy zaangażowani w projekt wpływają na innowacyjne procesy nauczania i uczenia się?);
  - d) **Wpływ** (Jaki jest wpływ innowacyjnych procesów nauczania i uczenia się opracowanych i wdrożonych w projekcie?)

2. Za każde kryterium przyznawanych jest od 1 do 5 punktów.

## § 5

### Rozstrzygnięcie Konkursu i nagrody

1. W ramach każdej kategorii, o której mowa w §3 ust. 2 Regulaminu, przyznawana jest jedna główna nagroda z zastrzeżeniem §5 ust. 2.
2. Kapituła konkursu może nie wskazać laureata w danej kategorii, jeżeli uzna, że działanie nie spełnia w wystarczającym stopniu wymogów konkursowych.
3. Rozstrzygnięcie Konkursu planowane jest na drugą połowę 2021 r. Wyniki Konkursu zostaną opublikowane na stronie programu Erasmus+, FRSE oraz na innych stronach zarządzanych przez Organizatora.
4. Nagrody w konkursie European Innovative Teaching Award mają wymiar symboliczny.
5. Nagrody zostaną wręczone zwycięzcom podczas uroczystej Gali rozdania nagród, zorganizowanej przez Komisję Europejską lub w inny uzgodniony sposób.

## § 6

### Procedura odwoławcza w przyznawaniu Nagrody

1. Decyzje o nominacji do Konkursu i o wyborze laureatów są ostateczne i nie podlegają procedurze odwoławczej.
2. Organizator Konkursu nie ma obowiązku udostępniać dokumentacji konkursowej Uczestnikom Konkursu ani innym zainteresowanym.

## § 7

### Dane osobowe

1. Administratorem danych osobowych w rozumieniu Rozporządzenia Parlamentu Europejskiego i Rady (UE) 2016/679 z dnia 27 kwietnia 2016 roku w sprawie swobodnego przepływu takich danych oraz uchylenia dyrektywy 95/46/WE („RODO”) jest Fundacja Rozwoju Systemu Edukacji z siedzibą w Warszawie (02-305), Al. Jerozolimskie 142 A, wpisana do Rejestru fundacji Krajowego Rejestru Sądowego, prowadzonego przez Sąd Rejonowy dla m. st. Warszawy w Warszawie XII Wydział Gospodarczy Krajowego Rejestru Sądowego pod numerem KRS 0000024777, NIP: 526-10-00-645, REGON: 090393032, będąca Organizatorem konkursu polskiej edycji konkursu Europejskiej Nagrody w Dziedzinie Innowacyjnego Nauczania – Erasmus+ 2021 (dalej: „**Konkurs**”).
2. Podanie danych osobowych reprezentanta nominowanego lub nagrodzonego projektu oraz osób, których dane zostaną zamieszczone w fiszce projektu (dalej: „**Reprezentant**”) ma charakter dobrowolny lecz jest niezbędne do dalszego udziału projektu w Konkursie. Na potrzeby

Konkursu Organizator będzie przetwarzał następujące dane Reprezentanta: imię, nazwisko, adres email, telefon, instytucja.

3. Dane osobowe Reprezentantów będą przetwarzane przez Organizatora w celu dokonania czynności niezbędnych do prawidłowego przeprowadzenia Konkursu, a w szczególności w celach: komunikacji z Reprezentantami, ogłoszenia wyników Konkursu, przekazania nagród, promocji Konkursu w przyszłości, archiwizowania dokumentacji związanej z przeprowadzeniem Konkursu, prowadzenia statystyk dotyczących Konkursu.
4. W ramach przeprowadzenia Konkursu, dane osobowe mogą być przekazywane innym podmiotom, a w szczególności: podmiotom prowadzącym działalność pocztową lub kurierską.
5. Podstawą przetwarzania Danych jest art. 6 ust. 1 lit. b) oraz lit. f) Ogólnego Rozporządzenia o Ochronie Danych Osobowych z dnia 27 kwietnia 2016 r. (RODO).
6. Administrator danych osobowych powołał Inspektora ochrony danych osobowych nadzorującego prawidłowość przetwarzania danych osobowych, z którym można skontaktować się za pośrednictwem adresu e-mail: [iod@frse.org.pl](mailto:iod@frse.org.pl).
7. Osobom, których dane dotyczą przysługuje prawo dostępu do treści swoich danych oraz z zastrzeżeniem przepisów prawa przysługuje prawo do:
  - a) sprostowania danych,
  - b) usunięcia danych,
  - c) ograniczenia przetwarzania danych,
  - d) przenoszenia danych,
  - e) wniesienia sprzeciwu,
  - f) cofnięcia zgody w dowolnym momencie,
  - g) wniesienia skargi do Prezesa Urzędu Ochrony Danych Osobowych, ul. Stawki 2, 00- 193 Warszawa – w przypadku stwierdzenia, że Dane są przetwarzane sprzecznie z prawem.
8. Organizator oświadcza, iż dane osobowe nie będą przetwarzane w sposób zautomatyzowany, nie będą poddawane profilowaniu oraz, że dane osobowe nie będą udostępniane podmiotom zewnętrznym z wyjątkiem sytuacji przewidzianych przepisami prawa.
9. Organizator wskazuje, że stosuje środki techniczne i organizacyjne mające na celu należyte, odpowiednie do zagrożeń oraz kategorii danych zabezpieczenie powierzonych danych osobowych. Organizator wdrożył odpowiednie środki aby zapewnić stopień bezpieczeństwa odpowiadający ryzyku z uwzględnieniem stanu wiedzy technicznej, kosztu wdrożenia oraz charakteru, zakresu, celu i kontekstu przetwarzania oraz ryzyka naruszenia praw i wolności osób fizycznych o różnym prawdopodobieństwie wystąpienia i wadze zagrożenia.
10. Organizator w szczególności uwzględnia ryzyko wiążące się z przetwarzaniem danych wynikające z:
  - a) przypadkowego lub niezgodnego z prawem zniszczenia,
  - b) utraty, modyfikacji, nieuprawnionego ujawnienia danych osobowych,
  - c) nieuprawnionego dostępu do danych osobowych przesyłanych, przechowywanych lub w inny sposób przetwarzanych.

11. Dane osobowe będą przetwarzane wyłącznie adekwatnie i w zakresie niezbędnym do realizacji Celu i przez okres nie dłuższy niż niezbędny do realizacji Celów. Wizerunek Reprezentanta będzie przetwarzany przez okres oznaczony w zgodzie.
12. Reprezentant może wycofać przedmiotową zgodę w zakresie danych osobowych, co nie wpływa na zgodność z prawem przetwarzania danych dokonaną przed wycofaniem zgody.

## **§ 8**

### **Kwestie prawne i etyczne**

1. Opisy projektów nominowanych w języku polskim i angielskim pozostają własnością szkoły/nauczyciela. Komisja Europejska i Narodowa Agencja mają pełne prawa do darmowego udostępniania tego materiału dla celów edukacyjnych za pośrednictwem internetu oraz za pomocą innych mediów.
2. Organizator zastrzega sobie prawo do zmiany Regulaminu (w tym do zmiany terminów).
3. Integralną częścią Regulaminu są załączniki:
  - Załącznik nr 1: Zgoda na wykorzystanie wizerunku osoby dorosłej,
  - Załącznik nr 2: Zgoda na wykorzystanie wizerunku dziecka,
  - Załącznik nr 3: Zgoda na wykorzystanie Utworu (autor pełnoletni),
  - Załącznik nr 4: Zgoda na wykorzystanie Utworu (autor niepełnoletni).

Warszawa, 21.04.2021 r.

**Załącznik nr 1 do Regulaminu polskiej edycji konkursu Europejskiej Nagrody w Dziedzinie Innowacyjnego Nauczania – Erasmus+ 2021**

**Zgoda na wykorzystanie wizerunku osoby dorosłej**

Ja, niżej podpisana/y [imię i nazwisko, adres zamieszkania],

.....

jako osoba pełnoletnia i posiadająca pełną zdolność do czynności prawnych, niniejszym wyrażam zgodę na wykorzystanie przez Fundację Rozwoju Systemu Edukacji – Narodową Agencję Programu Erasmus+ i Europejskiego Korpusu Solidarności z siedzibą w Warszawie przy Al. Jerozolimskich 142A (zwanej dalej: FRSE) oraz przez Komisję Europejską (KE) mojego wizerunku (twarzy, ubioru, zachowania, głosu, wypowiedzi, sposobu wyrażania myśli), który FRSE lub KE może utrwalić w postaci fotografii oraz utworów audio – wizualnych podczas wydarzeń realizowanych z udziałem FRSE lub KE a dotyczących działalności statutowej FRSE lub KE.

Zgody udzielam nieodpłatnie i bez ograniczeń czasowych oraz ilościowych. Zgoda obejmuje utrwalanie, obróbkę, przerabianie, powielanie materiałów z moim utrwalonym wizerunkiem oraz ich rozpowszechnianie za pośrednictwem dowolnego medium (każda forma przesyłania obrazu i dźwięku), zgodnie z celem i działalnością prowadzoną przez FRSE lub KE, w szczególności w celu promowania programów (projektów) prowadzonych przez FRSE lub KE bez konieczności ich uprzedniej akceptacji.

FRSE i KE jest ponadto uprawniona do przekazywania materiałów zawierających mój utrwalony wizerunek a także moich danych osobowych w zakresie niezbędnym do identyfikacji (imię i nazwisko, instytucja) podmiotom, z którymi FRSE lub KE współpracuje, w celach promocji, wykorzystania i upowszechniania rezultatów prowadzonej przez FRSE lub KE działalności. Oświadczam ponadto, że wykorzystanie wizerunku zgodnie z niniejszą zgodą nie narusza moich dóbr osobistych ani praw.

Jednocześnie oświadczam, że **zapoznałem/zapoznałam** się z treścią Regulaminu polskiej edycji konkursu Europejskiej Nagrody w Dziedzinie Innowacyjnego Nauczania – Erasmus+ 2021, w szczególności informacją o ochronie danych zawartą w § 7.

.....

Miejscowość i data

.....

Czytelny podpis udzielającego zgody

**Załącznik nr 2 do Regulaminu polskiej edycji konkursu Europejskiej Nagrody w Dziedzinie Innowacyjnego Nauczania – Erasmus+ 2021**

**Zgoda na wykorzystanie wizerunku dziecka**

My, niżej podpisani *[imię i nazwisko, adres zamieszkania]*,

1. ....
2. ....

jako rodzice/opiekunowie prawni osoby niepełnoletniej niniejszym wyrażam/y zgodę na wykorzystywanie wizerunku mojego/naszego dziecka (twarzy, ubioru, zachowania, głosu, wypowiedzi, sposobu wyrażania myśli) *[imię/imiona i nazwisko dziecka]*:

.....

przez Fundację Rozwoju Systemu Edukacji – Narodową Agencję Programu Erasmus+ i Europejskiego Korpusu Solidarności z siedzibą w Warszawie przy Al. Jerozolimskich 142A przy Al. Jerozolimskich 142A (zwanej dalej: FRSE) oraz przez Komisję Europejską (KE), który FRSE lub KE może utrwalić w postaci fotografii oraz utworów audio – wizualnych podczas wydarzeń realizowanych z udziałem FRSE lub KE, a dotyczących działalności statutowej FRSE lub KE.

Zgody udzielamy nieodpłatnie i bez ograniczeń czasowych oraz ilościowych. Zgoda obejmuje utrwalanie, obróbkę, przerabianie, powielanie materiałów z utrwalonym wizerunkiem ww. dziecka oraz ich rozpowszechnianie za pośrednictwem dowolnego medium (każda forma przesyłania obrazu i dźwięku), zgodnie z celem i działalnością prowadzoną przez FRSE lub KE, w szczególności w celu promowania programów (projektów) prowadzonych przez FRSE lub KE bez konieczności ich uprzedniej akceptacji.

FRSE jest ponadto uprawniona do przekazywania materiałów zawierających utrwalony wizerunek mojego dziecka a także jego danych osobowych w zakresie niezbędnym do identyfikacji (imię i nazwisko) podmiotom, z którymi FRSE lub KE współpracuje, w celach promocji, wykorzystania i upowszechniania rezultatów prowadzonej przez FRSE lub KE działalności. Oświadczam ponadto, że wykorzystanie wizerunku mojego dziecka zgodnie z niniejszą zgodą nie narusza jego dóbr osobistych ani praw.

Jednocześnie oświadczam, że **zapoznałem/zapoznałam** się z treścią Regulaminu polskiej edycji konkursu Europejskiej Nagrody w Dziedzinie Innowacyjnego Nauczania – Erasmus+ 2021, w szczególności informacją o ochronie danych zawartą w § 7.

..... 1.

*Miejscowość i data*

2.

*(Czytelne podpisy obojga rodziców lub opiekunów prawnych udzielających zgody)*



**Załącznik nr 3 do Regulaminu polskiej edycji konkursu Europejskiej Nagrody w Dziedzinie Innowacyjnego Nauczania – Erasmus+ 2021**

**Zgoda na wykorzystanie Utworu**

(udzielana przez autora Utworu będącego osobą pełnoletnią)

Ja, niżej podpisany [*imię, nazwisko, adres zamieszkania*],

.....  
.....  
jako osoba pełnoletnia i posiadająca pełną zdolność do czynności prawnych, niniejszym wyrażam zgodę na wykorzystanie materiału mojego autorstwa, tj. ...., (dalej: „Utwór”) przez: [*nazwa Uczestnika Konkursu*]

.....  
.....  
polegające na **zgłoszeniu Utworu na konkurs Europejskiej Nagrody w Dziedzinie Innowacyjnego Nauczania – Erasmus+ 2021** organizowany przez Fundację Rozwoju Systemu Edukacji – Narodową Agencję Programu Erasmus+ i Europejskiego Korpusu Solidarności z siedzibą w Warszawie przy Al. Jerozolimskich 142A (dalej: „FRSE”) oraz **publikację Utworu** przez FRSE lub Komisję Europejską (KE) w materiałach promocyjnych FRSE lub KE.

Zgoda jest bezpłatna i bezterminowa oraz dotyczy następujących pól eksploatacji:

- a) w zakresie utrwalania i zwielokrotniania Utworu lub jego części: wytworzenie egzemplarzy Utworu przy użyciu wszystkich dostępnych technik, w tym techniki drukarskiej, reprograficznej, zapisu magnetycznego i cyfrowej, wprowadzania i zapisywania do pamięci komputera FRSE lub KE,
- b) w zakresie obrotu oryginałem lub egzemplarzami, na których Utwór utrwalono: wprowadzenie do obrotu, użyczenie lub najem oryginału lub egzemplarzy,
- c) w zakresie rozpowszechniania Utworu w sposób inny niż określony w lit. b): publicznego wystawienia, wyświetlenia, retransmisji, a także publicznego udostępniania w taki sposób, aby każdy mógł mieć do niego dostęp w miejscu i w czasie przez siebie wybranym, w tym poprzez udostępnianie go w sieci Internet, jak również nadanie za pomocą wizji lub fonii przewodowej lub bezprzewodowej przez stację naziemną, nadanie za pośrednictwem satelity, równocześnie i integralnie nadanie utworu nadawanego przez inną organizację radiową lub telewizyjną.

Jednocześnie oświadczam, że:

- wykonałam/wykonałem Utwór osobiście i nie jest on obciążony żadnymi roszczeniami, ani żadnymi prawami osób trzecich oraz, że w wypadku roszczeń osób trzecich wnoszonych wskutek wykorzystania Utworu przez FRSE lub KE jestem świadom, że ponoszę pełną i wyłączną odpowiedzialność;
- **zapoznałam/zapoznałem** się z Regulaminem Europejskiej Nagrody w Dziedzinie Innowacyjnego Nauczania – Erasmus+ 2021, w szczególności informacją o ochronie danych zawartą w § 7 Regulaminu.

.....  
Miejscowość i data

.....  
Czytelny podpis udzielającego zgody

**Załącznik nr 4 do Regulaminu polskiej edycji konkursu Europejskiej Nagrody w Dziedzinie Innowacyjnego Nauczania – Erasmus+ 2021**

**Zgoda na wykorzystanie Utworu**

(udzielana przez rodziców/opiekunów autora Utworu będącego osobą niepełnoletnią)

My, niżej podpisani *[imię i nazwisko, adres zamieszkania]*,

1. ....  
.....
2. ....  
.....

jako rodzice/opiekunowie prawni osoby niepełnoletniej niniejszym wyrażam/y zgodę na wykorzystanie materiału autorstwa mojego/naszego dziecka, tj. ....(dalej: „Utwór”) *[imię/imiona i nazwisko dziecka]*:

.....  
przez: *[nazwa Uczestnika Konkursu]*  
.....  
.....

polegające na **zgłoszeniu Utworu na konkurs Europejskiej Nagrody w Dziedzinie Innowacyjnego Nauczania – Erasmus+ 2021** organizowany przez Fundację Rozwoju Systemu Edukacji – Narodową Agencję Programu Erasmus+ i Europejskiego Korpusu Solidarności z siedzibą w Warszawie przy Al. Jerozolimskich 142A (dalej: „FRSE”) oraz **publikację Utworu** przez FRSE lub Komisję Europejską (KE) w materiałach promocyjnych FRSE lub KE.

Zgoda jest bezpłatna i bezterminowa oraz dotyczy następujących pól eksploatacji:

- a) w zakresie utrwalania i zwielokrotniania Utworu lub jego części: wytworzenie egzemplarzy Utworu przy użyciu wszystkich dostępnych technik, w tym techniki drukarskiej, reprograficznej, zapisu magnetycznego i cyfrowej, wprowadzania i zapisywania do pamięci komputera FRSE lub KE,
- b) w zakresie obrotu oryginałem lub egzemplarzami, na których Utwór utrwalono: wprowadzenie do obrotu, użyczenie lub najem oryginału lub egzemplarzy,
- c) w zakresie rozpowszechniania Utworu w sposób inny niż określony w lit. b): publicznego wystawienia, wyświetlenia, retransmisji, a także publicznego udostępniania w taki sposób, aby każdy mógł mieć do niego dostęp w miejscu i w czasie przez siebie wybranym, w tym poprzez udostępnianie go w sieci Internet, jak również nadanie za pomocą wizji lub fonii przewodowej lub bezprzewodowej przez stację naziemną, nadanie za pośrednictwem satelity, równocześnie i integralnie nadanie utworu nadawanego przez inną organizację radiową lub telewizyjną.

Jednocześnie oświadczam/-y, że:

- moje/nasze dziecko wykonało Utwór osobiście i Utwór nie jest obciążony żadnymi roszczeniami, ani żadnymi prawami osób trzecich oraz, że w wypadku roszczeń osób trzecich wnoszonych

wskutek wykorzystania Utworu przez FRSE lub KE jestem świadom, że ponoszę pełną i wyłączną odpowiedzialność;

- zapoznałam/zapoznałem się z Regulaminem Europejskiej Nagrody w Dziedzinie Innowacyjnego Nauczania – Erasmus+ 2021, w szczególności informacją o ochronie danych zawartą w § 7 Regulaminu.

.....

1.

*Miejscowość i data*

2.

*(Czytelne podpisy obojga rodziców lub opiekunów prawnych udzielających zgody)*