

Wykaz organizacji uprawnionych do wnioskowania

Sektor Kształcenie i szkolenia zawodowe (VET)

Akcja KA1 (Mobilność)

Warunek kwalifikowalności (1): placówki edukacyjne wdrażające programy edukacyjne i działania w dziedzinie kształcenia i szkolenia zawodowego.

Kwalifikujące się programy i działania edukacyjne	Przykłady organizacji wdrażających
Programy w zakresie kształcenia i szkolenia zawodowego na poziomie branżowym i technicznym	<ol style="list-style-type: none">Trzyletnie branżowe szkoły I stopnia, których ukończenie umożliwia uzyskanie dyplomu zawodowego po zdaniu egzaminu zawodowego, a także dalsze kształcenie w szkole branżowej II stopnia lub liceum ogólnokształcącym dla dorosłych począwszy od klasy drugiej.Dwuletnie branżowe szkoły II stopnia kształcące w zawodzie, w którym wyodrębniono kwalifikację wspólną dla zawodu nauczanego w branżowej szkole I i II stopnia.Pięcioletnie technika, których ukończenie umożliwia uzyskanie nie tylko dyplomu zawodowego po zdaniu egzaminu zawodowego, potwierdzającego kwalifikacje wyodrębnione w danym zawodzie, lecz również świadectwa dojrzałości po zdaniu egzaminu maturalnego.Podmioty prowadzące kształcenie specjalne (m.in. Specjalne Ośrodki Szkoleniowo-Wychowawcze, Zespoły Placówek Szkolno-Wychowawczych, Zespoły Szkół Specjalnych, Trzyletnie szkoły specjalne przysposabiające do pracy) prowadzące kształcenie zawodowe specjalne oraz przysposobienie do pracy.Wojewódzkie/Powiatowe Komendy OHPSzkoły policealne, które umożliwiają osobom posiadającym wykształcenie średnie lub średnie branżowe, uzyskanie dyplomu zawodowego po zdaniu stosownych egzaminów.Zakłady Doskonalenia Zawodowego prowadzące formy

	szkolnej i pozaszkolnej edukacji zawodowej.
Programy w zakresie zawodowego kształcenia artystycznego	<ol style="list-style-type: none"> 1. Szkoły artystyczne: ogólnokształcące szkoły muzyczne II stopnia (sześćioletnie), które umożliwiają zarówno uzyskanie dyplomu ukończenia szkoły potwierdzającego uzyskanie tytułu zawodowego muzyka, jak i świadectwa dojrzałości po zdaniu egzaminu maturalnego, zaś po klasie II przeprowadza się egzamin ósmoklasisty; licea sztuk plastycznych (pięcioletnie) realizujące kształcenie ogólne w zakresie liceum ogólnokształcącego, po ukończeniu których można uzyskać dyplom ukończenia szkoły potwierdzający uzyskanie tytułu zawodowego plastyk oraz świadectwo dojrzałości; ogólnokształcące szkoły sztuk pięknych (sześćioletnie, obecnie obecnie tylko V i VI klasa), realizujące kształcenie ogólne w zakresie gimnazjum i trzyletniego liceum ogólnokształcącego, po ukończeniu których można uzyskać dyplom ukończenia szkoły potwierdzający uzyskanie tytułu zawodowego plastyk oraz świadectwo dojrzałości; szkoły baletowe (dziewięcioletnie) – obejmują kształcenie ogólne na poziomie od klasy IV szkoły podstawowej aż do klasy IV liceum ogólnokształcącego, przy czym w klasie V przeprowadza się egzamin ósmoklasisty; zapewniają możliwość uzyskania dyplomu ukończenia szkoły potwierdzającego uzyskanie tytułu zawodowego tancerz oraz świadectwa dojrzałości. 2. Szkoły artystyczne nie zapewniające kształcenia ogólnego, prowadzące wyłącznie kształcenie w zawodach artystycznych: szkoły muzyczne I stopnia (obejmujące 4- lub 6-letni cykl kształcenia – na tym poziomie nie zapewniają kwalifikacji zawodowych); szkoły muzyczne II stopnia (6-letnie lub 4-letnie); szkoły sztuki tańca (9-letnie); szkoły sztuki cyrkowej (3-letnie); szkoły policealne – muzyczne (3-letnie) i plastyczne (2-letnie). W szkołach artystycznych można zdobyć następujące zawody: muzyk, plastyk, tancerz, aktor scen muzycznych, aktor cyrkowy.
Programy w zakresie ustawicznego kształcenia i szkolenia zawodowego	<ol style="list-style-type: none"> 1. Placówki Kształcenia Ustawicznego (PKU): ustawiczne kształcenie osób dorosłych oraz umożliwienie im zdobycia zawodu 2. Centra Kształcenia Zawodowego (CKZ): realizują zadania z zakresu praktycznej nauki zawodu, wynikające z podstawy programowej dla danego zawodu oraz programów nauczania; uczestniczą w przeprowadzaniu

	<p>egzaminów zawodowych oraz w kształceniu ustawicznym; współpracują ze szkołami, pracodawcami, urzędami pracy, placówkami doskonalenia nauczycieli.</p> <ol style="list-style-type: none"> 3. <i>Centra Kształcenia Zawodowego i Ustawicznego</i> (CKZiU). 4. <i>Izby rzemieślnicze i cechy</i>: prowadzenie działalności szkoleniowej i przeprowadzanie egzaminów kwalifikacyjnych. 5. <i>Izby przemysłowo-handlowe, izby gospodarcze</i>. 6. <i>Związki i stowarzyszenia branżowe oraz partnerzy społeczni</i> prowadzący kursy/szkolenia doskonalenia zawodowego. 7. <i>Podmioty wpisane do Rejestru Instytucji Szkoleniowych</i>: instytucje szkoleniowe oferujące szkolenia dla bezrobotnych i poszukujących pracy mogą uzyskać zlecenie finansowane ze środków publicznych na prowadzenie tych szkoleń po wpisie do rejestru instytucji szkoleniowych prowadzonego przez wojewódzki urząd pracy właściwy ze względu na siedzibę instytucji szkoleniowej. 8. <i>Placówki doskonalenia nauczycieli</i> (podnoszenie kwalifikacji nauczycieli przedmiotów zawodowych). 9. <i>Branżowe Centra Umiejętności (BCU)</i>: publiczne lub niepubliczne jednostki kształcenia, szkolenia i egzaminowania w danej branży o zasięgu ogólnopolskim.
--	---

Warunek kwalifikowalności (2): lokalne i regionalne władze publiczne, organy koordynacyjne i inne organizacje odgrywające rolę w dziedzinie kształcenia i szkolenia zawodowego.

Rola w systemie edukacyjnym	Przykłady organizacji wdrażających
Organy prowadzące lub koordynujące pracę placówek kształcenia zawodowego	<ol style="list-style-type: none"> 1. Kuratoria Oświaty. 2. Związek Rzemiosła Polskiego: uczestniczenie w realizacji zadań w zakresie oświaty i wychowania w celu zapewnienia wykwalifikowanych kadr dla rzemiosła i małej przedsiębiorczości oraz dla gospodarki narodowej 3. Jednostki samorządu terytorialnego. 4. Organy administracji rządowej, prowadzące szkoły branżowe lub techniczne. 5. Osoby prawne niebędące jednostkami samorządu terytorialnego, prowadzące placówki kształcące zawodowo.

<p>Podmioty sprawujące nadzór i kontrolę jakości w edukacji szkolnej</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Kuratoria oświaty. 2. Centrum Edukacji Artystycznej - specjalistyczna jednostka nadzoru, podległa ministrowi właściwemu do spraw kultury i ochrony dziedzictwa narodowego, sprawująca w imieniu ministra funkcję organu nadzoru pedagogicznego nad szkołami artystycznymi (art. 53 ust. 1-1e UPO). 3. Organy administracji rządowej sprawujące nadzór pedagogiczny nad prowadzonymi przez siebie szkołami branżowymi lub technicznymi.
--	---

Warunek kwalifikowalności (3): firmy i inne organizacje publiczne lub prywatne goszczące, szkolące lub w inny sposób współpracujące z osobami uczącymi się i praktykantami w zakresie kształcenia i szkolenia zawodowego – ten warunek kwalifikowalności jest stosowany bezpośrednio przez Narodową Agencję na podstawie informacji przekazanych przez wnioskodawcę o ich rzeczywistych działaniach.

Rola w systemie edukacyjnym	Przykłady organizacji wdrażających
<p>Podmioty współpracujące z rynkiem pracy.</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Pracodawcy, którzy kształcą młodocianych pracowników. 2. Pracodawcy, którzy kształcą uczniów szkół prowadzących kształcenie zawodowe. 3. Partnerzy społeczni (udział dopuszczalny jedynie w projektach akredytowanych w charakterze koordynatora konsorcjum, w skład którego wchodzi instytucje posiadające swoich uczniów lub kursantów).

Akcja KA2 (Partnerstwa na rzecz współpracy)

Partnerstwa na rzecz współpracy są otwarte dla wszelkiego rodzaju organizacji działających w obszarze kształcenia, szkolenia lub w innych sektorach społeczno-ekonomicznych oraz dla organizacji prowadzących działalność o charakterze przekrojowym.